

	Boletim Técnico	Código: BT01	Página: 1/2
		Controle de revisão	
Elaboração:	Cleverson José Salasar – Diretor Industrial e P&D	Revisão: 04	Data: 24/01/2026
Revisão:	William Furioso – Laboratório	Responsável: Cleverson José Salasar	
Aprovação:	Cleverson José Salasar – Diretor Industrial e P&D	Alteração: atualização de layout do documento	

PRODUTO: CIAFLEX TEXTURA EMBORRACHADA

É uma textura acrílica indicada para obtenção de efeito texturizado sobre alvenarias sem necessidade de aplicação de acabamento posterior para superfícies externas e internas. O produto apresenta uma boa elasticidade o que proporciona uma excelente solução para microfissuras até 0,3 mm (conforme NBR 9575) em paredes de alvenaria. Segue classificação da norma NBR 11702 tipo 4.6.2 e NBR 17134.

OBS: O produto não resolve problemas de fissuras acima de 0,3 mm), trincas ($> 0,5$ e $< 1,0$ mm) ou rachaduras (> 1 e < 5 mm).



O QUE É PRECISO SABER ANTES DE INICIAR A PINTURA?

Ferramentas	Secagem	Diluição	Nº demãos
Rolo para textura e desempenadeira de aço ou espátula.	Toque: 4 h Entre demãos: 12 h Final: 7 dias Este tempo pode variar de acordo com as condições climáticas locais no momento da aplicação.	Todas as camadas: até 6% de água para acabamentos mais baixos e não diluir para acabamentos mais altos Antes de iniciar a pintura, mexa o produto novamente para que atinja o ponto ideal para aplicação e rendimento.	Recomendamos a pintura em 1 a 2 camadas. Dependendo das condições da superfície ou da cor escolhida, pode haver necessidade de uma camada adicional.

COMO A SUPERFÍCIE DEVE SER PREPARADA?

Qual o estado da superfície?	O que deve ser feito?
Superfície em bom estado	Elimine poeiras e aplique fundo preparador de paredes ou primer acrílico ou para revestimentos e pinte. Se o reboco for novo, aguardar 30 dias para aplicação.
Superfície com pintura (coesa)	Elimine poeiras, aplique fundo preparador de paredes e pinte.
Superfície com partes soltas ou reboco fraco	Elimine as partes soltas, corrija as imperfeições provocadas por este processo com Massa Acrílica (exterior) ou Massa Corrida (interior), lixe, remova a poeira, aplique fundo preparador de paredes, primer acrílico ou para revestimentos e pinte.
Superfície com mofo	Aplique uma solução de hipoclorito de sódio e água (1:1) e deixe agir por 15 minutos e enxague bem. Espere 24 h para umidade deixar a superfície, aplique fundo preparador de paredes, primer acrílico ou para revestimentos e pinte.
Superfícies com microfissuras	Aplique a primeira camada com rolo para textura baixo ou também pode ser desempenada. A segunda camada deve aplicada com rolo para textura alto. A espessura de camada é fundamental para se obter um bom resultado na pintura e corrigir ou prevenir as microfissuras.
Superfícies engorduradas ou com graxa	Limpe a superfície com água de detergente neutro e use uma esponja se necessário. Enxague bem a superfície e aguarde 24 h para umidade deixar a superfície. Aplique fundo preparador de paredes, primer acrílico ou para revestimentos e pinte.
Superfícies com brilho	Lixe até a eliminação do brilho. Elimine o pó gerado e aplique fundo preparador de paredes, primer

	acrílico ou para revestimentos e pinte.
Superfícies úmidas	Trate a umidade antes de qualquer ação. Aplique fundo preparador de paredes, primer acrílico ou para revestimentos e pinte.
OBS: ABNT NBR 13245 - para um melhor resultado, a superfície deve estar em bom estado (firme, seca, limpa, coesa e sem sujeiras como: sabão, mofo, poeiras, graxa ou gorduras). Isso garante durabilidade em sua pintura e evita aparecimento de problemas precoces.	

QUANTO RENDE E QUAL A COMPOSIÇÃO QUÍMICA DESTES PRODUTOS?

Embalagem	RENDIMENTO POR DEMÃO	COMPOSIÇÃO QUÍMICA
Galão 6 Kg	3,0 a 5,0 m ²	Copolímeros acrílicos, cargas minerais inertes, pigmentos orgânicos e inorgânicos, dispersantes e glicóis.
Saco 15 Kg	7,8 a 9,6 m ²	
Balde 23 Kg	12 a 14,7 m ²	

OBS: O rendimento pode sofrer alteração de acordo com a superfície (por conta de sua porosidade), ferramenta utilizada e experiência do aplicador.

PROPRIEDADES FÍSICO-QUÍMICAS DO PRODUTO

Propriedades	Mínimo	Máximo
pH	8,50	9,50
Densidade (g/mL)	1,80	2,00
Sólidos (%)	75	85
VOC (g/L)	10	20

ÁREAS DE APLICAÇÃO

Alvenaria, reboco, concreto e cimentados.

OBS: para aplicação em áreas diferentes da indicada, consulte nosso departamento técnico (SAC)

DICAS E RECOMENDAÇÕES PARA UMA BOA EXPERIÊNCIA DE PINTURA

- Mantenha o produto fora do alcance de crianças e animais. Não ingerir ou inalar os vapores. Evitar o contato com a pele e olhos. Em caso de contato com a pele, procure um médico. Este produto não deve ser aplicado em dias chuvosos, sob ventos fortes, a temperaturas menores que 10°C ou acima de 40°C e/ou umidade relativa superior a 90%.
- Assim que abrir a embalagem, mexa o produto com um mexedor elétrico, espátula/régua ou similar para que este se torne homogêneo. Recomendamos o uso de primer acrílico ou primer para revestimentos como fundo.
- Retoques na pintura podem deixar marcas assim como reparos com massa também podem causar isso. Por isso evite retoques e nos reparos com massa, aplique a própria tinta diluída em cima do local reparado antes de aplicar o restante da pintura para evitar o aparecimento de manchas.
- As cores intensas/vivas como tons de vermelhos, amarelo, laranjas, azuis e magentas podem desbotar precocemente devido a baixa solidez a radiação UV desses pigmentos. A aplicação de uma tinta acrílica semi brilho ou acetinado faz com que estas cores durem por mais tempo. A aplicação do verniz acrílico sobre o produto também ajudará a manter a cor por mais tempo. O uso de tinta emborrachada Ciflex Ultra ou o impermeabilizante Ciflex Fundo Acabamento sobre a textura aumenta a durabilidade e amplia ainda mais a proteção da superfície contra as microfissuras.
- Em até dia 30 dias após a pintura, pingos de chuva isolados podem causar manchas. Se isso ocorrer lavar toda a superfície com água corrente limpa sem esfregar. Qualquer tipo de limpeza deve ser realizado apenas após 30 dias de aplicação da tinta e deve ser utilizada esponja macia com água de detergente, além de limpeza suave para não remover a tinta.
- Um bom acabamento final do produto depende muito da experiência do profissional de pintura, especialmente para que o risco saia uniforme. O bom acabamento também está relacionado com a temperatura e umidade no momento da aplicação.
- O descarte das embalagens deve ser feito conforme regulamentações locais, regionais, nacionais ou internacionais. Após aberto a validade do produto é de até 6 meses se guardado bem fechado e sem diluir. Em caso de dúvidas e acesso a FDS (Ficha com Dados de Segurança), você pode acionar o SAC (0800 006 2323) ou nosso site: www.ciacollor.com.br.

