

	Boletim Técnico	Código: BT01	Número de páginas: 2
		Controle de revisão	
Elaboração:	Cleverson José Salasar – Diretor Industrial e P&D	Revisão: 01	Data: 24/01/2026
Revisão:	William Furioso – Laboratório	Responsável: Cleverson José Salasar	
Aprovação:	Cleverson José Salasar – Diretor Industrial e P&D	Alteração: atualização de layout do documento	

PRODUTO: CONTROLE DE LIXAMENTO

Este produto é a base de água, de baixo odor e fácil aplicação e é indicado auxiliar os pintores profissionais no momento do lixamento da massa PVA ou Acrílica. O produto forma uma película fina acinzentada de baixa aderência que ajudará o pintor a identificar as partes lixadas e não lixadas de superfícies com massa.

OBS: em áreas externas, o produto deve ser lixado logo após a secagem, pois não tem resistência a radiação UV e intemperismo.

O QUE É PRECISO SABER ANTES DE INICIAR A PINTURA?

Ferramentas	Secagem	Diluição	Nº demãos
Pistola, rolo de lã de pêlo baixo, pincel ou trincha.	Toque: 30 min Este tempo pode variar de acordo com as condições climáticas locais no momento da aplicação.	Todas as camadas: até 20% com água limpa OBS: a mistura com água pode ser realizada manualmente ou com agitador elétrico.	Recomendamos a pintura em 1 camada. Dependendo das condições da superfície, pode haver necessidade de uma camada adicional.

COMO A SUPERFÍCIE DEVE SER PREPARADA?

Qual o estado da superfície?	O que deve ser feito?
Superfície em bom estado	Aplique a massa corrida ou acrílica para deixar a superfície nivelada. Lixe para dar acabamento e aspire ou limpe todo o pó. Depois pinte com a tinta escolhida. OBS: se o reboco for novo, aguardar 30 dias para aplicação.
Superfície com pintura (coesa)	Elimine poeiras, aplique fundo preparador de paredes, aplique a massa, lixe para dar acabamento e aspire ou limpe todo o pó. Depois pinte com a tinta escolhida.
Superfície com partes soltas ou reboco fraco	Elimine as partes soltas, corrija as imperfeições provocadas por este processo com Massa Acrílica (exterior) ou Massa Corrida (interior), lixe, remova a poeira, aplique fundo preparador de paredes e pinte.
Superfície com mofo	Aplique uma solução de hipoclorito de sódio e água (1:1) e deixe agir por 15 minutos e enxague bem. Espere 24 h para umidade deixar a superfície, aplique fundo preparador de paredes e pinte.
Superfície de gesso (drywall, corrido, sancas, etc)	Lixe para nivelar bem a superfície e elimine a poeira. Aplique fundo preparador de paredes, aplique a massa, lixe para dar acabamento e aspire ou limpe todo o pó. Depois pinte com a tinta escolhida.
Superfícies engorduradas ou com graxa	Limpe a superfície com água de detergente neutro e use uma esponja se necessário. Enxague bem a superfície e aguarde 24 h para umidade deixar a superfície. Aplique fundo preparador de paredes, aplique a massa, lixe para dar acabamento e aspire ou limpe todo o pó. Depois pinte.
Superfícies com brilho	Lixe até a eliminação do brilho. Elimine o pó gerado e aplique fundo preparador de paredes e pinte.
Superfícies úmidas	Trate a umidade antes de qualquer ação. Aplique fundo preparador de parede, aplique a massa, lixe para dar acabamento e aspire ou limpe todo o pó. Depois pinte com a tinta escolhida.
OBS: ABNT NBR 13245 - para um melhor resultado, a superfície deve estar em bom estado (firme, seca, limpa, coesa e sem sujeiras)	

como: sabão, mofo, poeiras, graxa ou gorduras). Isso garante durabilidade em sua pintura e evita aparecimento de problemas precoces.

QUANTO RENDE E QUAL A COMPOSIÇÃO QUÍMICA DESTE PRODUTO?

Embalagem	Rendimento por Demão	Composição Química
3,6 L	até 70 m ²	Polímeros acrílicos modificados, espessantes, cargas minerais, conservantes e aditivos dispersantes.

OBS: O rendimento pode sofrer alteração de acordo com a superfície (por conta de sua porosidade), ferramenta utilizada e experiência do aplicador.

PROPRIEDADES FÍSICO-QUÍMICAS DO PRODUTO

Propriedades	Mínimo	Máximo
pH	8,50	9,50
Densidade (g/mL)	1,10	1,20
Sólidos (%)	15	25
VOC (g/L)	-	5

ÁREAS DE APLICAÇÃO

Superfícies com massa PVA ou massa Acrílica.

OBS: para aplicação em áreas diferentes da indicada, consulte nosso departamento técnico (SAC)

DICAS E RECOMENDAÇÕES PARA UMA BOA EXPERIÊNCIA DE PINTURA

- Mantenha o produto fora do alcance de crianças e animais. Não ingerir ou inalar os vapores. Evitar o contato com a pele e olhos. Em caso de contato com a pele, procure um médico. Este produto não deve ser aplicado em dias chuvosos, sob ventos fortes, a temperaturas menores que 10°C ou acima de 40°C e/ou umidade relativa superior a 90%.
- O lixamento pode ser feito com lixa grão 220 ou mais fina como grão 240 até 320. Se perceber riscos em excesso, trabalhe com lixas mais finas ou regule a pressão exercida no ato do lixamento, seja ele manual ou mecanizado.
- Se o acabamento final em cima da massa for fosco ou acetinado, podem aparecer riscos de lixa e irregularidades, caso o lixamento não seja feito de forma adequada.
- A cor cinza do produto é um indicador que garante que a massa foi lixada por completo. Por isso, remova todo o controle de lixamento da superfície para garantir que a massa lixada ficou uniforme.
- Não lixe o produto utilizando água, pois irá dissolvê-lo.
- Em até dia 30 dias após a pintura, pingos de chuva isolados podem causar manchas. Se isso ocorrer lavar toda a superfície com água corrente limpa sem esfregar. Qualquer tipo de limpeza deve ser realizado apenas após 30 dias de aplicação da tinta e deve ser utilizada esponja macia com água de detergente, além de limpeza suave para não remover a tinta.
- O descarte das embalagens deve ser feito conforme regulamentações locais, regionais, nacionais ou internacionais. Após aberto a validade do produto é de até 6 meses se guardado bem fechado e sem diluir. Em caso de dúvidas e acesso a FDS (Ficha com Dados de Segurança), você pode acionar o SAC (0800 006 2323) ou nosso site: www.ciacollor.com.br.

