

	<b>Data:</b> 04/05/22	<b>Boletim Técnico</b>	<b>Anexos:</b> 00	<b>Página:</b> 1/3
	<b>Revisão:</b> 00		<b>Código:</b> BT01	
<b>Elaboração:</b> Cleverson José Salasar – Gestor Industrial e P&D				
<b>Revisão:</b> Talissa Marques – Auxiliar Laboratório				
<b>Aprovação:</b> Cleverson José Salasar – Gestor Industrial e P&D				

## PRODUTO: FUNDO SINTÉTICO NIVELADOR – CIACOLLOR

É um fundo indicado para aplicação em superfícies de madeira, alvenaria e ferragens em áreas externas e internas. Indicado como fundo para os acabamentos de Tinta à Óleo e Esmalte Sintético Ciacollor. Este produto segue classificação da norma NBR 11702 tipo 4.1.1.7.

OBS: também conhecido como Fundo Fosco ou Fundo a Óleo

### PREPARAÇÃO DA SUPERFÍCIE / INSTRUÇÕES DE USO

Madeira Nova: eliminar as farpas, retirando a poeira com um pano úmido. Aplicar uma demão de Fundo Sintético Nivelador Ciacollor. Em caso de imperfeições, corrigir com Massa para Madeira. Nivelar porosidade com mais uma demão de Fundo Sintético Nivelador e em seguida aplicar o Esmalte Sintético Ciacollor ou a Tinta Óleo Ciacollor.

OBS: em caso de repintura, certificar que não haja brilho na superfície e apenas depois aplicar o esmalte ou tinta à óleo. Se houver brilho, eliminar com lixa adequada. A não observância deste processo pode acarretar problemas de baixo brilho e aderência no acabamento.

### PREPARAÇÃO DO PRODUTO

Assim que abrir a embalagem, mexa o produto com uma espátula/régua ou similar para que este se torne homogêneo.

### DILUIÇÃO

De 10 a 20% com aguarráz.

Antes de iniciar a pintura, mexa o produto novamente para que atinja o ponto ideal para aplicação e rendimento.

	<b>Data:</b> 04/05/22	<b>Boletim Técnico</b>	<b>Anexos:</b> 00	<b>Página:</b> 2/3
	<b>Revisão:</b> 00		<b>Código:</b> BT01	
<b>Elaboração:</b> Cleverson José Salasar – Gestor Industrial e P&D				
<b>Revisão:</b> Talissa Marques – Auxiliar Laboratório				
<b>Aprovação:</b> Cleverson José Salasar – Gestor Industrial e P&D				

## FERRAMENTAS

Rolo, pincel, ou pistola.

## CAMADAS

Recomendamos a pintura em 2 camadas, respeitando o tempo de 4 horas entre camadas. Dependendo das condições da superfície pode haver necessidade de uma camada adicional.

## RENDIMENTO

900 mL: 7 a 9 m<sup>2</sup> / demão

3,6 L: 28 a 36 m<sup>2</sup> / demão

18 L: 140 a 180 m<sup>2</sup> / demão

O rendimento pode sofrer alteração de acordo com a superfície, ferramenta utilizada e experiência do aplicador.

## SECAGEM

4 a 6 horas ao toque, 8 horas entre demãos e 72 horas final. Este tempo pode variar de acordo com as condições climáticas locais no momento da aplicação.

## COMPOSIÇÃO

Resina alquídica, solventes aromáticos e alifáticos, pigmentos, cargas minerais e secantes.

## PROPRIEDADES FÍSICO-QUÍMICAS

Propriedade	<i>Mínimo</i>	<i>Máximo</i>
Densidade (g/mL)	1,20	1,40
Viscosidade (KU)	70	75
Sólidos (%)	40	60

	<b>Data:</b> 04/05/22	<b>Boletim Técnico</b>	<b>Anexos:</b> 00	<b>Página:</b> 3/3
	<b>Revisão:</b> 00		<b>Código:</b> BT01	
<b>Elaboração:</b> Cleverson José Salasar – Gestor Industrial e P&D				
<b>Revisão:</b> Talissa Marques – Auxiliar Laboratório				
<b>Aprovação:</b> Cleverson José Salasar – Gestor Industrial e P&D				

## RECOMENDAÇÕES

- O produto não deve ser usado em processos de pintura por imersão e nem em pinturas eletrostáticas.
- Mantenha o produto fora do alcance de crianças e animais. Produto inflamável.
- Utilizar máscara protetora e óculos de segurança. Em contato com a pele ou olhos, lave-os com água em abundância.
- Não ingerir ou inalar os vapores.
- Armazenar em local coberto, fresco e ventilado.
- Manter e transportar sempre na posição vertical.
- A embalagem, após vazia, não deve ser incinerada, reutilizada ou perfurada.
- Evitar o contato com a pele e olhos. Em caso de contato com a pele, procure um médico.
- Este produto não deve ser aplicado em dias chuvosos, sob ventos fortes, a temperaturas menores que 10°C e/ou umidade relativa superior a 90%.