

	Boletim Técnico	Código: BT01	Página: 1/2
		Controle de revisão	
Elaboração:	Cleverson José Salasar – Diretor Industrial e P&D	Revisão: 04	Data: 20/02/2026
Revisão:	William Furioso – Laboratório	Responsável: Cleverson José Salasar	
Aprovação:	Cleverson José Salasar – Diretor Industrial e P&D	Alteração: atualização de layout do documento	

PRODUTO: INOVARE PREMIUM

Este produto é indicado para obtenção de efeito texturizado rústico sobre alvenarias para superfícies externas e internas. A aplicação é feita apenas com desempenadeira deixando o produto com aspecto plano, sem risco ou aspecto pontiagudo. Ideal para áreas de alto tráfego de pessoas já que não machuca se houver contato. Segue classificação da norma NBR 11702 tipo 4.6.3.



O QUE É PRECISO SABER ANTES DE INICIAR A PINTURA?

Espátula, desempenadeira de aço e acrílico.	Toque: 4 h Final: 7 dias Este tempo pode variar de acordo com as condições climáticas locais no momento da aplicação.	Todas as camadas: até 225 ml para um balde 23 Kg. Antes de iniciar a pintura, mexa o produto novamente para que atinja o ponto ideal para aplicação e rendimento.	Recomendamos a pintura em 1 a 2 camadas. Dependendo das condições da superfície ou da cor escolhida, pode haver necessidade de uma camada adicional.
---	---	---	--

COMO A SUPERFÍCIE DEVE SER PREPARADA?

Qual o estado da superfície?	O que deve ser feito?
Superfície em bom estado	Elimine poeiras e aplique fundo preparador de paredes ou primer acrílico ou para revestimentos e pinte. Se o reboco for novo, aguardar 30 dias para aplicação.
Superfície com pintura (coesa)	Elimine poeiras, aplique fundo preparador de paredes e pinte.
Superfície com partes soltas ou reboco fraco	Elimine as partes soltas, corrija as imperfeições provocadas por este processo com Massa Acrílica (exterior) ou Massa Corrida (interior), lixe, remova a poeira, aplique fundo preparador de paredes, primer acrílico ou para revestimentos e pinte.
Superfície com mofo	Aplique uma solução de hipoclorito de sódio e água (1:1) e deixe agir por 15 minutos e enxague bem. Espere 24 h para umidade deixar a superfície, aplique fundo preparador de paredes, primer acrílico ou para revestimentos e pinte.
Superfície de gesso (drywall, corrido, sancas, etc)	Lixe para nivelar bem a superfície e elimine a poeira. Aplique fundo preparador de paredes, primer acrílico ou para revestimentos e pinte.
Superfícies engorduradas ou com graxa	Limpe a superfície com água de detergente neutro e use uma esponja se necessário. Enxague bem a superfície e aguarde 24 h para umidade deixar a superfície. Aplique fundo preparador de paredes, primer acrílico ou para revestimentos e pinte.
Superfícies com brilho	Lixe até a eliminação do brilho. Elimine o pó gerado e aplique fundo preparador de paredes, primer acrílico ou para revestimentos e pinte.
Superfícies úmidas	Trate a umidade antes de qualquer ação. Aplique fundo preparador de paredes, primer acrílico ou para revestimentos e pinte.

OBS: ABNT NBR 13245 - para um melhor resultado, a superfície deve estar em bom estado (firme, seca, limpa, coesa e sem sujeiras como: sabão, mofo, poeiras, graxa ou gorduras). Isso garante durabilidade em sua pintura e evita aparecimento de problemas precoces.

QUANTO RENDE E QUAL A COMPOSIÇÃO QUÍMICA DESTE PRODUTO?

Embalagem	RENDIMENTO POR DEMÃO	COMPOSIÇÃO QUÍMICA
		Copolímeros acrílicos, cargas minerais inertes, pigmentos orgânicos e inorgânicos, dispersantes e glicóis.
Balde 23 Kg	5,5 a 7,4 m ²	

OBS: O rendimento pode sofrer alteração de acordo com a superfície (por conta de sua porosidade), ferramenta utilizada e experiência do aplicador.

PROPRIEDADES FÍSICO-QUÍMICAS DO PRODUTO

Propriedades	Mínimo	Máximo
pH	8,50	9,50
Densidade (g/mL)	1,80	2,0
Sólidos (%)	70	-
VOC (g/L)	15	30

ÁREAS DE APLICAÇÃO

Alvenaria, reboco, concreto e cimentados.

OBS: para aplicação em áreas diferentes da indicada, consulte nosso departamento técnico (SAC)

DICAS E RECOMENDAÇÕES PARA UMA BOA EXPERIÊNCIA DE PINTURA

- Mantenha o produto fora do alcance de crianças e animais. Não ingerir ou inalar os vapores. Evitar o contato com a pele e olhos. Em caso de contato com a pele, procure um médico. Este produto não deve ser aplicado em dias chuvosos, sob ventos fortes, a temperaturas menores que 10°C ou acima de 40°C e/ou umidade relativa superior a 90%.
- Assim que abrir a embalagem, mexa o produto com um mexedor elétrico, espátula/régua ou similar para que este se torne homogêneo. Recomendamos o uso de primer acrílico ou primer para revestimentos como fundo.
- Retoques na pintura podem deixar marcas assim como reparos com massa também podem causar isso. Por isso evite retoques e nos reparos com massa, aplique a própria tinta diluída em cima do local reparado antes de aplicar o restante da pintura para evitar o aparecimento de manchas.
- As cores intensas/vivas como tons de vermelhos, amarelo, laranjas, azuis e magentas podem desbotar precocemente devido a baixa solidez a radiação UV desses pigmentos. A aplicação de uma tinta acrílica semi brilho ou acetinado faz com que estas cores durem por mais tempo. A aplicação do verniz acrílico sobre o produto também ajudará a manter a cor por mais tempo.
- Em até dia 30 dias após a pintura, pingos de chuva isolados podem causar manchas. Se isso ocorrer lavar toda a superfície com água corrente limpa sem esfregar. Qualquer tipo de limpeza deve ser realizado apenas após 30 dias de aplicação da tinta e deve ser utilizada esponja macia com água de detergente, além de limpeza suave para não remover a tinta.
- Um bom acabamento final do produto depende muito da experiência do profissional de pintura para que o acabamento fique bem uniforme. O bom acabamento também está relacionado com a temperatura e umidade no momento da aplicação.
- O descarte das embalagens deve ser feito conforme regulamentações locais, regionais, nacionais ou internacionais. Após aberto a validade do produto é de até 6 meses se guardado bem fechado e sem diluir. Em caso de dúvidas e acesso a FDS (Ficha com Dados de Segurança), você pode acionar o SAC (0800 006 2323) ou nosso site: www.ciacollor.com.br.

