

	Boletim Técnico	Código: BT01	Número de páginas: 2
		Controle de revisão	
Elaboração:	Cleverson José Salasar – Diretor Industrial e P&D	Revisão: 04	Data: 19/12/2025
Revisão:	William Furioso – Laboratório	Responsável: Cleverson José Salasar	
Aprovação:	Cleverson José Salasar – Diretor Industrial e P&D	Alteração: atualização de layout do documento	

PRODUTO: VERNIZ ACRÍLICO BASE ÁGUA

É um verniz base água indicado para aplicação em ardósias, paredes de concreto, pedras naturais e tijolos à vista. Este produto segue classificação da norma NBR 11702 tipo 4.3.2.4.

O QUE É PRECISO SABER ANTES DE INICIAR A PINTURA?

Ferramentas	Secagem	Diluição	Nº demãos
Rolo, pincel ou pistola	Toque: 30 min Entre demãos: 4 h Final: 6 h	10 a 20% com água limpa	Recomendamos a pintura em 2 ou 3 camadas. Dependendo das condições da superfície ou da cor escolhida, pode haver necessidade de uma camada adicional.

COMO A SUPERFÍCIE DEVE SER PREPARADA?

Qual o estado da superfície?	O que deve ser feito?
Superfície em bom estado	Elimine poeiras e aplique fundo preparador de paredes e pinte. Se o reboco for novo, aguardar 30 dias para aplicação.
Superfície com pintura (coesa)	Elimine poeiras, aplique fundo preparador de paredes e pinte.
Superfície com partes soltas ou reboco fraco	Elimine as partes soltas, corrija as imperfeições provocadas por este processo com Massa Acrílica (exterior) ou Massa Corrida (interior), lixe, remova a poeira, aplique fundo preparador de paredes e pinte.
Superfície com mofo	Aplique uma solução de hipoclorito de sódio e água (1:1) e deixe agir por 15 minutos e enxague bem. Espere 24 h para umidade deixar a superfície, aplique fundo preparador de paredes e pinte.
Superfície de gesso (drywall, corrido, sancas, etc)	Lixe para nivelar bem a superfície e elimine a poeira. Aplique fundo preparador de paredes e pinte.
Superfícies engorduradas ou com graxa	Limpe a superfície com água de detergente neutro e use uma esponja se necessário. Enxague bem a superfície e aguarde 24 h para umidade deixar a superfície. Aplique fundo preparador de paredes e pinte.
Superfícies com brilho	Lixe até a eliminação do brilho. Elimine o pó gerado e aplique fundo preparador de paredes e pinte.
Superfícies úmidas	Trate a umidade antes de qualquer ação. Aplique fundo preparador de paredes e pinte.

OBS: ABNT NBR 13245 - para um melhor resultado, a superfície deve estar em bom estado (firme, seca, limpa, coesa e sem sujeiras como: sabão, mofo, poeiras, graxa ou gorduras). Isso garante durabilidade em sua pintura e evita aparecimento de problemas precoces.

QUANTO RENDE E QUAL A COMPOSIÇÃO QUÍMICA DESTE PRODUTO?

Embalagem	RENDIMENTO POR DEMÃO	COMPOSIÇÃO QUÍMICA
3,6 L	40 a 50 m ²	Copolímeros acrílicos, aditivos especiais, espessantes e microbicidas.
18 L	200 a 250 m ²	

OBS: O rendimento pode sofrer alteração de acordo com a superfície (por conta de sua porosidade), ferramenta utilizada e experiência do aplicador.

PROPRIEDADES FÍSICO-QUÍMICAS DO PRODUTO

Propriedades	Mínimo	Máximo
Densidade (g/mL)	0,95	1,05
pH	8,50	9,50
Viscosidade (KU)	60	70
Brilho 20° (UB) - NBR 15299	70	-
Sólidos (%)	35	55

ÁREAS DE APLICAÇÃO

Ardósias, paredes de concreto, pedras naturais e tijolos à vista.

OBS: para aplicação em áreas diferentes da indicada, consulte nosso departamento técnico (SAC)

DICAS E RECOMENDAÇÕES PARA UMA BOA EXPERIÊNCIA DE PINTURA

- Mantenha o produto fora do alcance de crianças e animais. Não ingerir ou inalar os vapores. Evitar o contato com a pele e olhos. Se ocorrer, lave-os com água em abundância. Utilize máscara protetora e óculos de segurança. Em caso de contato com a pele, procure um médico. Este produto não deve ser aplicado em dias chuvosos, sob ventos fortes, a temperaturas menores que 10°C ou acima de 40°C e/ou umidade relativa superior a 90%.
- Qualquer tipo de limpeza só deve ser realizada após 30 dias de aplicação. A limpeza pode ser feita com água, esponja macia e detergente neutro. Enxaguar bem a superfície que for limpa para não deixar resíduos.
- O brilho do produto aplicado pode reduzir com o tempo dependendo das condições do ambiente onde foi aplicado e o tipo da madeira. Este processo é natural e não afeta a qualidade de proteção oferecida pelo produto. Para manter o brilho, recomendamos uma reaplicação do produto a cada período de 2 a 3 anos.
- Assim que abrir a embalagem, mexa o produto com um mexedor elétrico, espátula/régua ou similar para que este se torne homogêneo. Para evitar marcas de retoque comece sempre por eles e utilize a mesma diluição que continuará a pintura.
- Limpe sempre as ferramentas com água limpa que utilizar ao final da pintura para reutilizar depois.
- O produto pode ser aplicado sobre texturas e revestimentos acrílico ou até mesmo tintas base água para melhorar a resistência UV preservando a cor original por mais tempo. OBS: o produto não é recomendado para aplicação em pisos.
- O descarte das embalagens deve ser feito conforme regulamentações locais, regionais, nacionais ou internacionais. Após aberto a validade do produto é de até 6 meses se guardado bem fechado e sem diluir. Em caso de dúvidas e acesso a FDS (Ficha com Dados de Segurança), você pode acionar o SAC (0800 006 2323) ou nosso site: www.ciacollor.com.br.

